1

KATHERINE VIVIANA MUNOZ BARRALES

BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA

N ° 96

RUT: [redacted]

GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.

SERVICIO DE APOYO ARTISTICO AMBIENTACION [redacted]

Fecha: 04 de Noviembre de 2024

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE PADRE HURTADO **Rut:** 69.261.400- 3

Domicilio: SAN ALBERTO HURTADO 3295, PADRE HURTADO

Por atención profesional:

HONORARIO POR TALLER DE COMIC OCTUBRE	114.148
Total Honorarios $:	114.148
13.75 % Impto. Retenido:	15.695
Total:	98.453

Fecha / Hora Emisión: 04/11/2024 11:14

1608977100096F12B583

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

[redacted]

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202411041114

Fecha / Hora Impresión: 04/11/2024 11:14

PLANIFICACIÓN				MES: OCTUBRE
CLASE	**FECHA**	**OBJETIVO**	**CONTENIDOS**	**ACTIVIDADES**
CLASE 1	07/10/2024	Diseñar guión e storyboard de secuela de la primera historieta colectiva, en parejas.	Diseño de personajes. Redacción de guión. Confección de fanzines. Publicación de historietas.	15:30-16:15 En parejas realizan el guión de la secuela de la primera historieta colectiva, dialogando sobre el contenido de la historieta anterior, reflexionando sobre detalles interesantes para continuar la historia o para transformarla radicalmente. 16:15- 17:30 En parejas realizan el guión de la secuela de la primera historieta colectiva. dialogando sobre el contenido de la historieta anterior, reflexionando sobre detalles interesantes para continuar la historia o para transformarla radicalmente.
CLASE 2	14-10-2024	Diseñar guión e storyboard de secuela de la primera historieta colectiva, en parejas.	Diseño de personajes. Dibujo de personajes. Dibujo de historieta utilizando storyboard. Redacción de guión. Confección de fanzines. Publicación de historietas.	15:30-16:15 Comienzan a crear su personaje en su forma física y a dibujar planos generales de los lugares en donde estará el persona, sus movimientos físicos y maneras que tendrá de desplazarse, vestuario y actitud física. Dibujo de bocetos en hojas sueltas. Cada grupo designa a quiénes crearán cada parte de los diseños del contexto y personaje. 16:15-17:30 Comienzan a crear su personaje en su forma física y a dibujar planos generales de los lugares en donde estará el persona, sus movimientos físicos y maneras que tendrá de desplazarse, vestuario y actitud física. Dibujo de bocetos en hojas sueltas. Cada grupo designa a quiénes crearán cada parte de los diseños del contexto y personaje.
CLASE 3	17-10-2024 Paseo	Visita guiada exposición de la historietista chilena Marcela Trujillo. Contemplan y reflexionan sobre la importancia de la historieta chilena y la obra de arte hecha por mujeres.	Historieta autobiográfica, ilustración en museo.	10:30-13:30 Hrs Los y las estudiantes redactan en sus croqueras sus reflexiones sobre la exposición de arte que visitaremos, también tomarán apuntes sobe los detalles y errores que se aprecian en las obras contempladas, sus significados, la técnica y cómo se transforma la escena con esta exposición no conservadora de ilustraciones, por primera vez en Chile en el Museo de arte contemporáneo.
clase 4	21-10-2024	Reflexinar sobre la visita guiada a la exposición Vanity Fauna, de Marcela Trujillo a través de la creación de un cómic sobre sus experiencias vividas ese día.	Aplicación de conceptos básicos sobre la historieta..	15:30-16:15 Crean historieta y Editan revista para diseñar fanzine. Crean historieta y Cortan, recortan, encuadernan, y exhiben su tercera revista de historietas en formato digital y en formato papel. 16:15-17:30 Editan revista para diseñar fanzine. Cortan, recortan, encuadernan, y exhiben su tercera revista de historietas en formato digital y en formato papel.