INFORME MES DE OCTUBRE AÑO 2026

Francisca Gutiérrez Matamala

De acuerdo con la gestión encargada mediante contrato de honorarios suscrito con la Municipalidad de Padre Hurtado - Dirección de DIDECO se ha encomendado los siguientes cometidos para el año 2026:

Descripción de cometidos

- Facilitar el uso de la fotografía como herramienta de memoria histórica y patrimonial.
- Promover la identidad local mediante actividades participativas que integren relatos visuales y orales.
- Realizar salidas a terreno para vincular patrimonio, historia y territorio con la comunidad.

Comunico a usted que durante el mes de octubre de 2026 se han realizado las siguientes gestiones y acciones que responden al cometido antes descrito:

03-10-2026 Actividad de limpieza de la ribera del rio Mapocho

Se participó en la jornada de limpieza de la ribera del río Mapocho, desarrollada desde el antiguo Puente Esperanza y organizada en conjunto por la Oficina de Medio Ambiente y diversas organizaciones ambientales del territorio. La actividad tuvo como objetivo contribuir al cuidado y recuperación de un espacio de relevancia para la comuna, promoviendo el trabajo colaborativo entre organizaciones y vecinos comprometidos con la protección del entorno local. En este contexto, se dispuso un stand de la Oficina de Patrimonio, orientado a difundir el trabajo desarrollado en materia de historia y patrimonio comunal.

La participación en la actividad permitió fortalecer la presencia institucional en una instancia de encuentro comunitario vinculada al territorio, favoreciendo el diálogo con vecinos y organizaciones respecto de la relación entre patrimonio, memoria local y entorno natural. Asimismo, la jornada constituyó una oportunidad para relevar espacios significativos de la comuna desde una perspectiva histórica y territorial, promoviendo la apropiación comunitaria del paisaje local mediante una experiencia participativa desarrollada en terreno.

05-10-2026 Planificación estratégica de proyectos para el Plan Municipal de Cultura 2027-2031.

Se llevó a cabo una reunión de trabajo con el equipo de Cultura y la consultora ASIDES, en el marco del proceso de elaboración del Plan Municipal de Cultura de Padre Hurtado 2027-2031. La jornada estuvo orientada a revisar los principales resultados obtenidos durante la etapa de diagnóstico participativo y a profundizar en el análisis de los nudos críticos identificados a través de encuentros ciudadanos, reuniones con agentes culturales y otras instancias de participación comunitaria.

El trabajo se centró en la formulación de proyectos, hitos y actividades concretas que contribuyan a abordar las problemáticas y necesidades detectadas durante el proceso participativo. La instancia permitió articular propuestas vinculadas al fortalecimiento de la vida cultural comunal, incorporando los intereses, experiencias y visiones levantadas desde la comunidad, con el propósito de avanzar hacia una planificación cultural pertinente, representativa y coherente con las características territoriales e identitarias de Padre Hurtado.

08-10-2026 Levantamiento y organización de información patrimonial para archivo digital municipal

Se desarrolló un proceso de levantamiento de información sobre patrimonios culturales y naturales de la comuna, orientado a la identificación, recopilación y sistematización de antecedentes históricos, territoriales y patrimoniales relevantes para su incorporación en futuras iniciativas de difusión y puesta en valor. El trabajo consideró la revisión y organización de documentación existente, así como la elaboración de contenidos descriptivos asociados a diversos elementos patrimoniales del territorio.

Paralelamente, se realizó el ordenamiento y clasificación de información interna destinada al proyecto de archivo digital municipal, con el propósito de facilitar su consulta, conservación y gestión. Como resultado de este proceso, se generaron apartados específicos dedicados al patrimonio comunal dentro del sitio web en desarrollo, contribuyendo a la consolidación de un espacio de acceso público para la difusión de contenidos vinculados a la historia local, el patrimonio y la memoria territorial de Padre Hurtado.

10-10-2026 Sesión de segundo ciclo de taller de Patrimonio y Fotografía en el Centro Cultural

Se realizó la primera sesión del segundo ciclo del Taller de Patrimonio y Fotografía en el Centro Cultural, instancia destinada a dar inicio al proceso formativo y presentar los principales lineamientos de trabajo para el período. La jornada contempló la presentación del programa, la metodología de clases y los objetivos generales del taller, permitiendo que las y los participantes conocieran la estructura de las actividades y las temáticas que serán abordadas durante el ciclo.

Asimismo, se desarrolló una introducción a la fotografía patrimonial como herramienta de registro, documentación y valoración de la memoria local, complementada con una aproximación al concepto de patrimonio en sus distintas dimensiones. A partir de ejemplos y espacios de diálogo, las y los participantes reflexionaron sobre los patrimonios presentes en la comuna, identificando elementos materiales, naturales e inmateriales significativos para la comunidad. La sesión buscó fortalecer el reconocimiento del patrimonio local y promover el uso de la fotografía como una herramienta para observar, registrar y compartir las historias y características que conforman la identidad territorial de Padre Hurtado.

12-10-2026 Reunión de coordinación para planificación de actividades patrimoniales y cronograma de taller

Se participó en una reunión virtual de coordinación junto al encargado de Patrimonio, orientada a la planificación interna de las actividades programadas para el mes de octubre. La instancia tuvo como propósito revisar la programación vigente, coordinar tareas asociadas a las iniciativas en desarrollo y establecer criterios para la implementación de actividades de difusión patrimonial durante el período.

Asimismo, se trabajó en la planificación y ajuste del cronograma del Taller de Patrimonio y Fotografía, revisando contenidos, objetivos y actividades correspondientes a las próximas sesiones. La jornada permitió organizar el desarrollo del proceso formativo, asegurando la articulación entre los contenidos vinculados al patrimonio local, la memoria comunal y el uso de la fotografía como herramienta de registro y valoración del territorio.

14-10-2026 Diseño de díptico histórico conmemorativo para aniversario comunal

Se desarrolló el diseño y diagramación de un díptico histórico-informativo en el marco de las actividades conmemorativas del aniversario de la comuna. El material fue concebido como un recurso de difusión patrimonial destinado a acercar a la comunidad los principales antecedentes asociados al proceso de creación de Padre Hurtado, mediante un formato accesible y de carácter educativo.

Para la elaboración de los contenidos se realizó la adaptación y síntesis de información derivada de una investigación histórica previa, específicamente del informe de grado

universitario dedicado al proceso de conformación comunal. El relato incorporó tanto las gestiones administrativas como las acciones impulsadas por organizaciones sociales y dirigentes locales que participaron en la demanda por la autonomía comunal, permitiendo presentar una visión integral de este proceso histórico. De esta manera, el material busca contribuir al conocimiento y valoración de la historia local, promoviendo la difusión de hitos significativos de la memoria colectiva en el contexto de la celebración del aniversario de la comuna.

17-10-2026 Sesión de segundo ciclo de taller de Patrimonio y Fotografía en el Centro Cultural

Se desarrolló una sesión del Taller de Patrimonio y Fotografía en el Centro Cultural, dedicada a abordar el proceso de creación de la comuna de Padre Hurtado en el contexto de la conmemoración de sus 32 años. La actividad tuvo como objetivo acercar a las y los participantes a los principales hitos sociales, vecinales y administrativos que dieron origen a la comuna, promoviendo el conocimiento de este proceso como un componente relevante de la historia e identidad local.

La jornada se apoyó en el registro fotográfico y documental resguardado por la Oficina de Patrimonio, utilizando imágenes históricas, documentos y otros antecedentes como recursos para contextualizar los acontecimientos abordados. A partir de este material, se generó un espacio de diálogo y reflexión en torno a la memoria comunal y al rol desempeñado por organizaciones y dirigentes locales en la búsqueda de la autonomía comunal.

Asimismo, junto a las y los integrantes del taller, se realizó una revisión y selección de fotografías y documentos históricos con el propósito de preparar una exposición fotográfica conmemorativa sobre la creación de la comuna. Esta actividad permitió vincular el uso de la fotografía con la interpretación y difusión del patrimonio local, involucrando activamente a los participantes en la construcción de una propuesta expositiva basada en fuentes documentales y visuales de la historia de Padre Hurtado.

17-10-2026 Stand patrimonial y exposición en Bienvenida Primavera.

Se participó en la actividad Bienvenida Primavera como encargada del stand de la Oficina de Patrimonio, instancia orientada a difundir antecedentes históricos y patrimoniales de la comuna a través de recursos visuales y documentales. La muestra reunió fotografías, documentos y otros materiales patrimoniales destinados a acercar a la comunidad a distintos procesos y acontecimientos relevantes de la historia local.

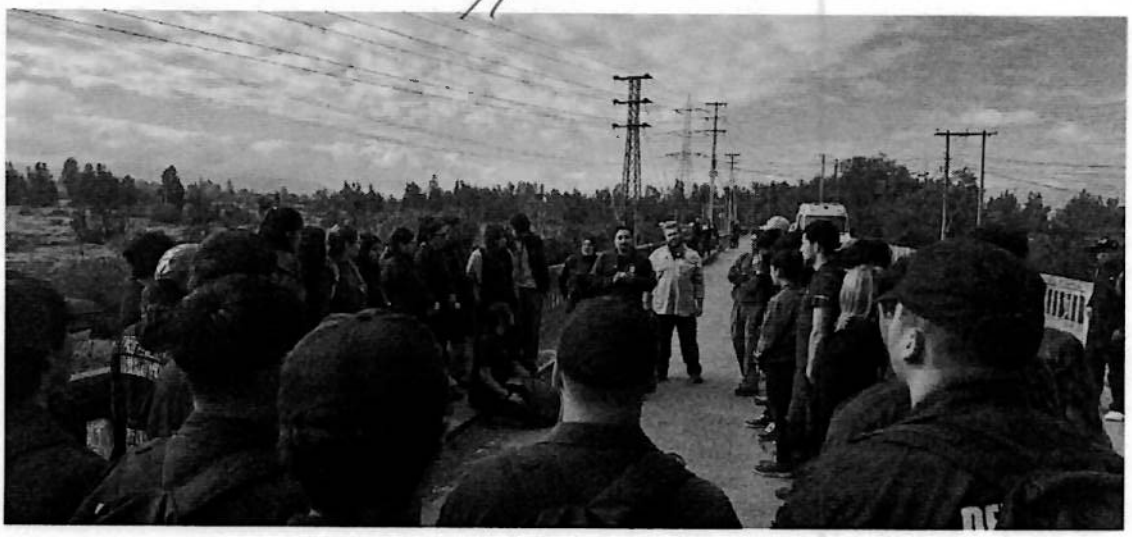
Como eje principal del stand, se presentó una exposición temporal dedicada al proceso de creación de la comuna de Padre Hurtado, utilizando registros fotográficos y documentación histórica conservada por la Oficina de Patrimonio. La actividad permitió generar espacios de diálogo con vecinas y vecinos en torno a la memoria comunal, promoviendo el reconocimiento de los hitos, organizaciones y actores que participaron en la obtención de la autonomía comunal. Asimismo, la utilización de fuentes visuales facilitó la difusión del patrimonio local en un contexto de participación comunitaria y encuentro intergeneracional.

19-10-2026 Reunión de trabajo para construcción de lineamientos estratégicos para el Plan Municipal de Cultura 2027-2031

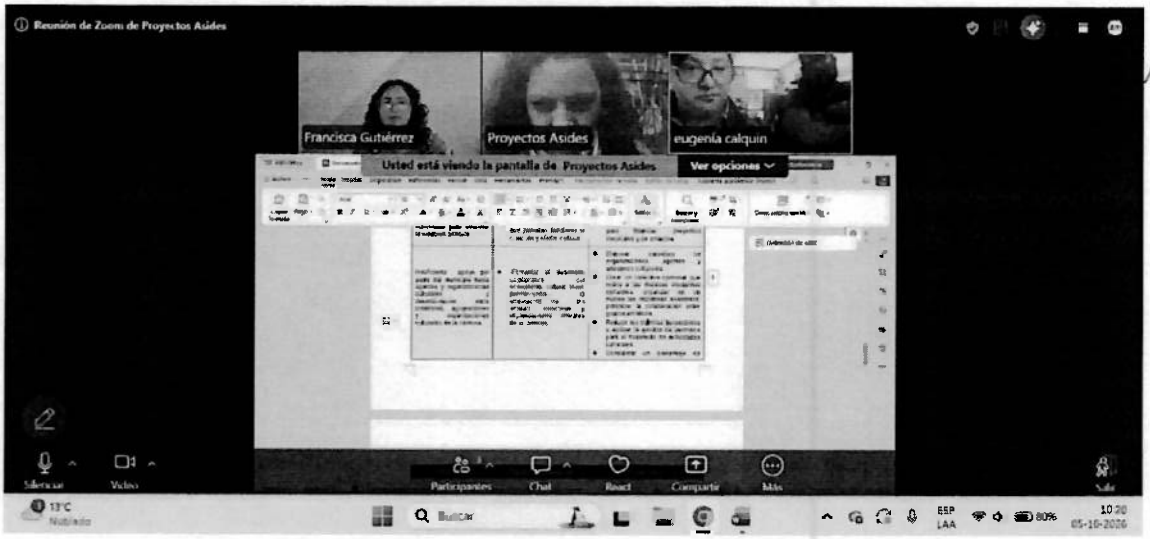
Se participó en una reunión de trabajo junto al equipo de Cultura y la consultora ASIDES, en el marco del proceso de elaboración del Plan Municipal de Cultura de Padre Hurtado 2027-2031. La jornada estuvo orientada a la construcción y definición de los componentes estratégicos que orientarán el instrumento, abordando la formulación de la misión y visión que guiarán el desarrollo de la gestión cultural comunal durante el período de vigencia del plan.

La instancia contempló espacios de análisis y reflexión colectiva respecto de la identidad cultural de la comuna, los desafíos identificados en el diagnóstico participativo y las proyecciones institucionales en materia de cultura. A partir de este trabajo, se discutieron y consensuaron elementos fundamentales para la definición de una misión y visión coherentes con las características territoriales, patrimoniales y comunitarias de Padre Hurtado, buscando establecer lineamientos que orienten las futuras acciones, programas y proyectos contemplados en el Plan Municipal de Cultura.

Se adjuntan a continuación fotografías correspondientes a las actividades realizadas durante el mes de octubre de 2026:







← Modo de vista previa

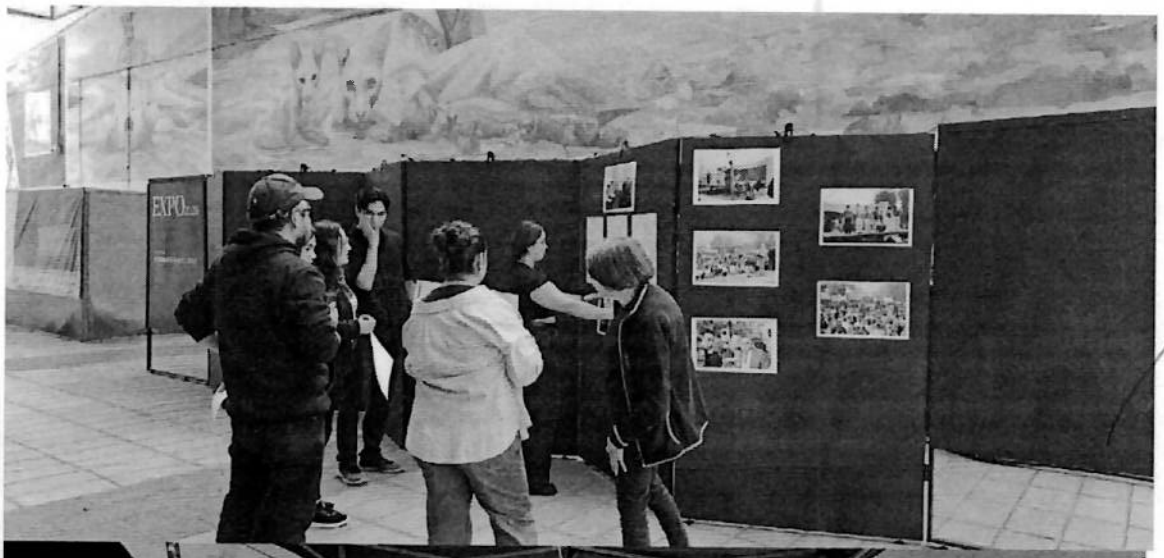
Estás viendo una versión sin publicar de este sitio — Ver sitio web publicado — Denunciar abuso



Este apartado reúne los patrimonios materiales que acompañan la vida de Padre Hurtado; lugares, construcciones y paisa
experiencia cotidiana de la comunidad. Entre caminos rurales, espacios de encuentro y obras que marcaron la transformación del
memoria compartida que hoy constituye parte esencial de nuestra identidad.

Cada registro aquí presentado es una huella visible de cómo se ha construido la comuna, reflejando tanto la hist
dieron forma al entorno. Al reconocer y difundir estos patrimonios, se busca fortalecer el vínculo entre territorio
comunes que merecen ser protegidos y transmitidos.


Bienvenido Archiv...
Archivo Nacional de...
Archivo Nacional de...
LIBROS
CARBONERA
Todos los marcadores
zoom Workplace
Admin center
Actualizar
Reunión de Zoom de Francisca Gutiérrez Matamala
Francisca Gutierrez Matam...
Moises
Moises
Silenciar
Video
Participantes
Chat
Reac
Compartir
Host tools
Configuración
Más
Salir
13°C
Buscar
ESP
LAA
96%
20:15
12-10-2026


EXPO



