

06.1213

3678

DIEGO IVAN SANDOVAL CASTILLO**BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA****N ° 23****GIRO(S): ENSEÑANZA CULTURAL,
Clases de cerámica artesanal y alfarería tradicional.****Fecha: 01 de Julio de 2026****Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE PADRE HURTADO
Domicilio: CAMINO SAN ALBERTO HURTADO 3295, PADRE HURTADO****Rut: 69.261.400- 3****Por atención profesional:**

SERVICIOS MES DE JUNIO TALLER ALFARERIA	200.000
Total Honorarios: \$:	200.000
15.25 % Impto. Retenido:	30.500
Total:	169.500

Fecha / Hora Emisión: 01/07/2026 12:59**184562060002328DF344****Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004****Verifique este documento en www.sii.cl**El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

112021

Fecha / Hora Impresión: 01/07/2026 12:58



DIDECO

Dirección de Desarrollo Comunitario

CERTIFICADO

NICOLÁS KRUGER KRUGER, DIRECTOR DE LA DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO, viene a certificar en conformidad los servicios prestados en esta Dirección, correspondientes al mes de JUNIO del año 2026 bajo el marco de la Oficina Primeras Naciones, al siguiente prestador:

- Diego Sandoval Castillo

Se extiende el presente certificado, para cursar el pago correspondiente del periodo comprendido al mes de JUNIO del año 2026.

NICOLÁS KRUGER KRUGER
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO



**MUNICIPALIDAD DE PADRE HURTADO
DIRECCIÓN DESARROLLO COMUNITARIO**

**INFORME MENSUAL
OFICINA DE LAS PRIMERAS NACIONES**

**DIEGO IVÁN SANDOVAL CASTILLO
DOCENTE DE ALFARERÍA**

JUNIO 2026

FUNCIONES A REALIZAR SEGÚN COMETIDOS CONTRACTUALES:

- Realizar taller de alfarería tradicional indígena y técnicas contemporáneas.
- Generar un informe mensual con imágenes y listado de resaldo.

Diego Iván Sandoval Castillo.

INFORME MENSUAL JUNIO 2026

6 de junio de 2026

Se presentó el trabajo que se desarrollaría durante el mes, correspondiente a la elaboración de un *metawe* mapuche. Se conversó sobre su forma y significado dentro de la alfarería tradicional, observando algunos ejemplos. Luego, cada participante comenzó a construir su pieza, levantando la forma principal en arcilla.

13 de junio de 2026

Se continuó con la construcción de los *metawe*, trabajando en la forma definitiva de cada pieza. Durante la clase se realizaron ajustes en las proporciones, se reforzaron las uniones y se corrigieron detalles para lograr una mejor terminación.

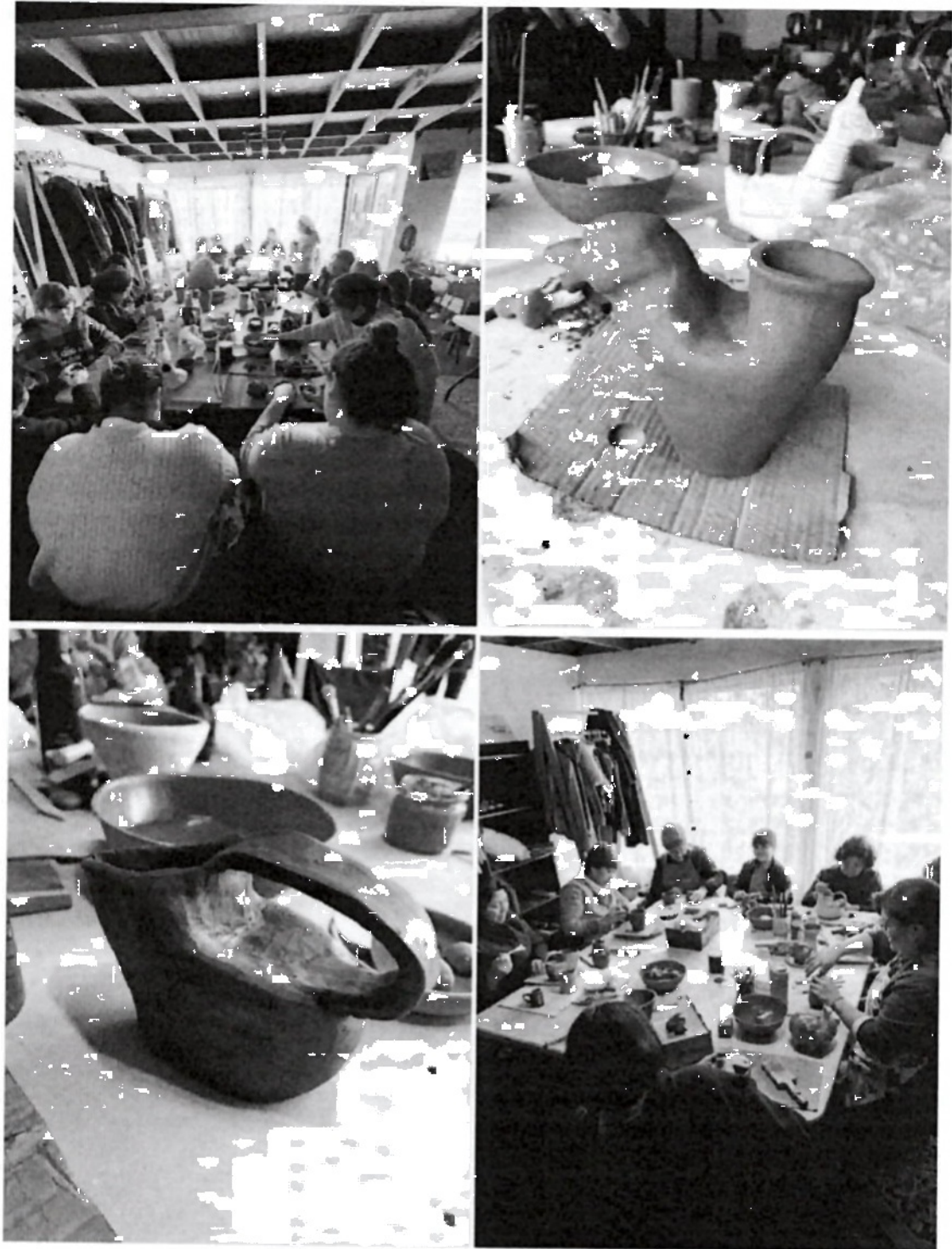
20 de junio de 2026

Con las piezas en el punto adecuado de secado, se aplicó el engobe sobre la superficie. Una vez seco, se comenzó el proceso de bruñido, alisando cuidadosamente cada pieza para obtener un acabado más uniforme y resaltar la calidad de la superficie.

27 de junio de 2026

En la última clase del mes se realizó el esgrafiado sobre el engobe, incorporando diseños inspirados en la tradición mapuche. Finalmente, se revisaron los detalles de cada trabajo y las piezas quedaron listas para terminar su secado antes de la cocción.

REGISTRO FOTOGRÁFICO





TALLER PRIMERAS NACIONES: _____

ASISTENCIA MES: JUNIO 2026

Monitor/a: _____

Nº	NOMBRE	CORREO	TELÉFONO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:	FIRMA
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								



TALLER PRIMERAS NACIONES: _____

ASISTENCIA MES: JUNIO 2026

Monitor/a: _____

Nº	NOMBRE	CORREO	TELÉFONO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:	FIRMA
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								



TALLER PRIMERA NACIONES: _____
ASISTENCIA MES: MAYO 2026
Monitor/a: _____

Nº	NOMBRE	CORREO	TELÉFONO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:	FIRMA
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								



TALLER PRIMERA NACIONES: _____
ASISTENCIA MES MAYO 2026
Monitor/a: _____

Nº	NOMBRE	CORREO	TELÉFONO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:	FIRMA
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								