

PAMELA ANDREA DE LA FUENTE ARCOS

**BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA**

N ° 324

RUT:

**GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.,
TECNICO DEPORTIVO DE NIVEL SUPERIOR**

Fecha: 01 de Junio de 2026

**Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE PADRE HURTADO
Domicilio: CAMINO SAN ALBERTO HURTADO 3295, PADRE HURTADO**

Rut: 69.261.400-3

Por atención profesional:

| | |
|--|----------------|
| HONORARIOS MES MAYO TALLERES DEPORTIVOS 2026 | 234.000 |
| Total Honorarios: \$: | 234.000 |
| 15.25 % Impto. Retenido: | 35.685 |
| Total: | 198.315 |

Fecha / Hora Emisión: 02/06/2026 08:15



1534330000324F18DE4D

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202606020815

Fecha / Hora impresión: 02/06/2026 08:15



DIRECCIÓN DE SALUD
Promoción de la Salud

MEMORANDUM N° 75 /2026


- DE :** JUAN DAVID VELÁSQUEZ GONZÁLEZ
ENCARGADO (S) DE PROMOCIÓN DE LA SALUD
DIRECCIÓN DE SALUD
- A :** ALEX GARCIA LEIVA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE SALUD
- ANT :** Contrato de prestaciones de servicios a honorarios del individualizado
- MAT. :** Remite certificación de pago de la profesional Pamela Andrea De La Fuente Arcos

PADRE HURTADO, 17 Junio del 2026

Por medio del presente, certifico a usted, conformidad de los servicios prestados durante el mes de Mayo 2026, Pamela Andrea De La Fuente Arcos, Cedula de identidad N° _____ monitora de actividad física. Contratada en calidad de prestador de servicios honorarios en el marco del programa promoción de la salud. Con grado de consecución del trabajo desarrollado satisfactoriamente.

Los anterior para iniciar la tramitación del pago correspondiente.

Sin otro particular, saluda atentamente a Ud.


ALEX GARCIA LEIVA
DIRECTOR DE SALUD


JUAN DAVID VELÁSQUEZ GONZÁLEZ
ENCARGADO (S) PROMOCIÓN DE LA SALUD

AGL/idr

DISTRIBUCIÓN:

- Archivo Dirección de Salud



DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

INFORMACIÓN GENERAL

| Datos | Antecedentes |
|---|--|
| Nombre Completo | PAMELA ANDREA DE LA FUENTE ARCOS |
| Cédula de Identidad | |
| Profesión o Tipo de Prestador | TÉCNICO DEPORTIVO NIVEL SUPERIOR |
| Programa al que presta servicio | PROMOCIÓN DE LA SALUD |
| Encargado del Programa | Ignacio Donoso |
| Mes que certifica prestación de servicio | mayo |
| Prestaciones Realizadas en el mes que certifica | POR COMETIDOS: TALLER DE PATINAJE ARTISTICO. |
| Numero de Boleta | 324 |
| Monto Total Honorario \$ | \$234.000.- |
| Fecha Emisión de la Boleta | 01 - 06- 2026 |

INFORMACION ESPECÍFICA

| Datos | Antecedentes | |
|---|--------------|----|
| | SI | NO |
| 1.-Descripción de actividades o labores contratadas | X | |
| 2.-Adjunta Respaldo de las actividades, conforme al cometido según contrato | X | |
| 3.-Calendario de horas realiza o cometidos realizados | X | |
| Observaciones | | |



DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

1.- Descripción de actividades o labores contratadas

La labor desempeñada corresponde a la planificación, conducción y evaluación de sesiones de entrenamiento dirigidas al *Grupo de Patinaje Artístico Nivel Inicio*, con el propósito de desarrollar las habilidades motrices, técnicas y coordinativas fundamentales propias de esta disciplina. El trabajo se enmarca en los lineamientos metodológicos del libro guía "*De 0 al Axel*", documento de referencia para la progresión técnica del taller.

Organización pedagógica de la sesión

Cada sesión de entrenamiento se estructura en tres fases: calentamiento, desarrollo técnico y trabajo de flexibilidad. Esta organización responde a criterios de seguridad, progresión motriz y adecuación a la diversidad etaria del grupo.

Calentamiento (10-15 minutos)

El calentamiento se orienta a la activación general y específica, priorizando la seguridad debido al nivel inicial de dominio sobre los patines. Se consideran los siguientes componentes:

- Desplazamientos básicos hacia adelante y hacia atrás, con énfasis en control postural, estabilidad y familiarización con el implemento.
- Movilidad articular mediante flexibilidad estática, evitando ejercicios dinámicos que puedan aumentar el riesgo de caídas en participantes con escaso control motor.

Esta fase busca optimizar la preparación neuromuscular y articular, favoreciendo la disposición técnica para el trabajo posterior.

Desarrollo técnico (30 minutos)

El bloque central de la clase se orienta al aprendizaje progresivo de habilidades fundamentales del patinaje artístico. Las actividades se organizan en ciclos de 5 minutos y consideran:

- Ejecución de la pirueta "carrito", ejercicio unilateral que contribuye al desarrollo de la flexibilidad de tobillo, el fortalecimiento del cuádriceps y el equilibrio dinámico.
- Práctica bilateral de todas las piruetas y elementos técnicos, con el fin de promover simetría funcional y control motor.
- Desarrollo de los contenidos iniciales establecidos en el libro guía, entre ellos:
 - Primeros pasos
 - Ochos adelante y atrás
 - Partida y frenada
 - Carrito
 - Paso rectilíneo

Durante esta fase, la labor docente incluye demostración técnica, retroalimentación inmediata, corrección individualizada y regulación del ritmo de trabajo.



DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

Trabajo de flexibilidad y cierre (15 minutos)

La sesión concluye con una rutina estructurada de flexibilidad realizada en zapatillas, orientada a las principales articulaciones involucradas en el rendimiento técnico del patinaje:

- Coxo-femoral
- Dorso-lumbar
- Escápulo-humeral

Se emplean ejercicios específicos como spagat, puente, nudo, bandera y otras posiciones propias de la disciplina. Esta fase representa aproximadamente el 25% del volumen total de entrenamiento, cumpliendo con los requerimientos del nivel.

Síntesis de funciones desempeñadas

- Planificación y ejecución de sesiones de entrenamiento para nivel inicial.
- Enseñanza y corrección técnica de piruetas básicas y desplazamientos fundamentales.
- Supervisión del calentamiento, desarrollo técnico y trabajo de flexibilidad.
- Adaptación metodológica a la diversidad etaria y al nivel de dominio de las participantes.
- Aplicación de los lineamientos del libro guía "De 0 al Axel" como marco de progresión técnica.
- Entrega de retroalimentación continua y acompañamiento en el proceso formativo.



DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

2.- Respaldo de las actividades, conforme al cometido según contrato.

Registro fotográfico taller de Patinaje Artístico.

Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 04-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 06-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 08-05-2026





DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 11-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 13-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 15-05-2026





DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 18-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 20-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 22-05-2026





DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 25-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 27-05-2026



Registro fotográfico taller Patinaje Artístico 29-05-2026





DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

3.- Calendario de horas realiza o cometidos realizados Mayo

| <u>Lunes</u> | <u>Martes</u> | <u>Miércoles</u> | <u>Jueves</u> | <u>Viernes</u> | <u>Sábado</u> |
|---|---------------|---|---------------|--|---------------|
| | | | | 01 Día Feriado | 02 |
| 04 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 2 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 05 | 06 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 3 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 07 | 08 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 4 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 09 |
| 11 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 5 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 12 | 13 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 6 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 14 | 15 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 7 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 16 |
| 18 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 8 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 19 | 20 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 9 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 21 | 22 Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30 Clase 10 Santa Rosa. Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás | 23 |



DIRECCIÓN DE SALUD

Padre Hurtado

| | | | | | |
|--|-----------|--|-----------|-----------|-----------|
| <p>25</p> <p>Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30</p> <p>Clase 11 Santa Rosa.</p> <p>Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás</p> | <p>26</p> | <p>27</p> <p>Taller de Patinaje artístico. 18:30-19:30</p> <p>Clase 12 Santa Rosa.</p> <p>Nivel Inicio Piruetas básicas, patinaje hacia delante hacia atrás</p> | <p>28</p> | <p>29</p> | <p>30</p> |
|--|-----------|--|-----------|-----------|-----------|