

SEBASTIAN ALEJANDRO ARAYA MOLINA ✓

RUT: 18.461.849-4 ✓

GIRO(S): ENSEÑANZA CULTURAL, SERVICIOS PERSONALES DE EDUCACION, ACTIVIDADES DE ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA INDEPENDIENTE: ACTORES, MU,  
**INSTRUCTOR DE DANZA**  
AVENIDA MALLOQUITO 3167 , PENAFLOR

BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA

324 N° 34 516

Fecha: 15 de Junio de 2026

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE PADRE HURTADO  
Domicilio: SAN ALBERTO HURTADO 3295, PADRE HURTADO

Rut: 69.261.400- 3

Por atención profesional:

TALLER DE DANZA JUNIO 3 SESIONES	89.805
<b>Total Honorarios: \$:</b>	<b>89.805</b>
<b>15.25 % Impto. Retenido:</b>	<b>13.695</b>
<b>Total:</b>	<b>76.110</b>

Fecha / Hora Emisión: 16/06/2026 00:09



1846184900034CE1C693

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en [www.sii.cl](http://www.sii.cl)

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202606160009

Fecha / Hora Impresión: 16/06/2026 00:09



Liceo Bicentenario  
**Paul Harris**

I. Municipalidad de Padre Hurtado

**Cuaderno de Planificación y Asistencia**

<b>Nombre Taller</b>	Taller de Danza.
<b>Nombre Profesor Responsable</b>	Sebastián Araya Molina.
<b>Fecha Inicio Taller</b>	Lunes 01 de Junio de 2026.

<b>Horario Taller</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30 a 17:30				

LICEO BICENTENARIO PAUL HARRIS  
PRIMERA TRANSVERSAL #420  
PADRE HURTADO  
DEPARTAMENTO EDUCACIÓN EXTRA-ESCOLAR



Liceo Bicentenario

**Paul Harris**

I. Municipalidad de Padre Hurtado

PLANIFICACIÓN				MES: Junio
CLASE	FECHA	OBJETIVO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
CLASE 1	01/06 ✓	Incorporar habilidades motrices que permitan trabajar en niveles alto, medio y bajo.	-Cuadropedia -Piso Pélvico -Coreutica	Ejercicios de cuatro apoyos Búsqueda de saltos a través de la pelvis Ejercicios tridimensional
CLASE 2	08/06 ✓	Abrir espacios donde se potencia la creatividad.	-Improvisación Guiada	improvisación a través de imágenes
CLASE 3	15/06 ✓	Memoria Kinesica	-Aplicación de movimientos memorizados	Poner en práctica la memoria a través de ejercicios de repetición. Utilización de imágenes que hacen referencia a acciones, animales y estados de la materia.
CLASE 4				
CLASE 5				
CLASE 6				
CLASE 7				
CLASE 8				
CLASE 9				
CLASE 10				
CLASE 11				
CLASE 12				