



MUNICIPALIDAD DE PADRE HURTADO

INFORME MENSUAL

OFICINA DE INFANCIA

Nombre: Marcela Noemí Farías Ortega

Mes de abril

Funciones establecidas en contrato

1.- Realizar orientación en el centro cultural a jóvenes sobre los talleres de manualidades socio culturales y literarios, asegurando que desarrollen habilidades artísticas y logren comprender textos a través de obras manuales.

Se ejecutaron sesiones de orientación dirigidas a jóvenes participantes del Centro Cultural, enfocadas en entregar información clara y motivadora sobre los talleres disponibles. La orientación incluyó:

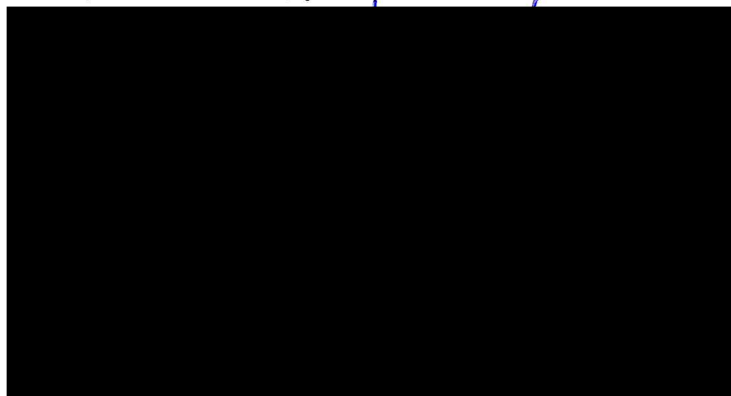
- Presentación de objetivos, contenidos y metodologías de los talleres.
- Entrega de material informativo (físico y digital) con descripciones, horarios y requisitos de inscripción.
- Resolución de dudas e inquietudes individuales y grupales.
- Dinámicas de motivación para incentivar la participación activa.
- Articulación con otros profesionales del centro para detectar intereses y derivar a los talleres más adecuados según el perfil de cada joven.



2- Apoyar en la difusión de los talleres los cuales puedan ayudar a los jóvenes a mejorar su escritura y creatividad literaria

Se realizaron diversas acciones para apoyar activamente la difusión de los talleres literarios del Centro Cultural, con el propósito de incentivar la participación juvenil y promover espacios que fortalezcan la escritura y la creatividad. Las principales actividades desarrolladas fueron:

- **Diseño y distribución de material informativo**, como afiches, dípticos, publicaciones digitales y mensajes en redes sociales institucionales, destacando los beneficios de los talleres y sus fechas clave.
- **Promoción directa con los jóvenes**, a través de visitas a espacios comunes del centro y participación en actividades masivas, donde se entregó información verbal y escrita sobre los contenidos y enfoques de los talleres, haciendo hincapié en el desarrollo de habilidades expresivas, narrativas y poéticas.
- **Colaboración en la organización de actividades de lanzamiento y jornadas abiertas**, tales como "muestras de taller", cuentacuentos o intervenciones literarias, como una forma de visibilizar los talleres e incentivar la inscripción.
- **Creación de cápsulas audiovisuales y registros fotográficos**, que mostraban experiencias positivas de participantes anteriores, con testimonios sobre cómo los talleres les ayudaron a explorar su creatividad y mejorar su escritura.
- **Articulación con otras áreas del centro**, tales como el equipo de convivencia, educación o trabajo social, para detectar jóvenes con intereses literarios o con necesidad de fortalecer sus competencias de expresión escrita, y derivarlos a los talleres pertinentes.





LISTADO DE ORIENTACIONES DE TALLERES

FECHA:

Abril.

NOMBRE	RUT	FECHA	OBSERVACION
José Raúl Paludo	[REDACTED]	9/04	Formación de taller.
Carmita Cordero	[REDACTED]	14/04	entrega de tarjeta D.
Andrés González	[REDACTED]	23/04	Información de talleres